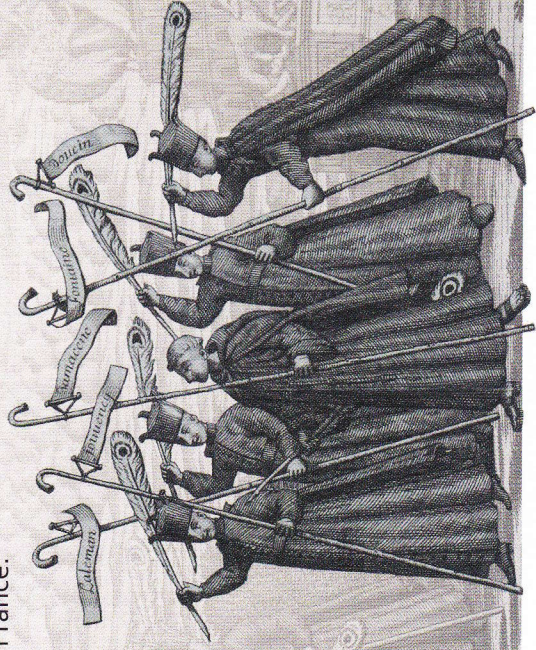


Le 3 octobre 1713 était officiellement présenté à Louis XIV un document qui allait déclencher en France une crise de vaste ampleur.

Cette bulle du pape Clément XI, commençant par les mots *Unigenitus Dei filius*, condamnait 101 propositions extraites d'un fameux ouvrage du père Quesnel (le *Nouveau Testament en français avec des Réflexions morales*). Mais le décret, qui devait donner un coup d'arrêt définitif au mouvement janséniste, souleva immédiatement l'indignation, et ranima les furieuses querelles politiques et théologiques que la naissance de ce mouvement avait suscitées au 17^e siècle.

La diffusion et la réception de la bulle *Unigenitus* s'accompagnèrent en effet d'une production éditoriale massive et diversifiée. Textes officiels, défenses et contestations, disputes théologiques, pamphlets et libelles, gravures satiriques, récits de scandales... la production imprimée du temps, soigneusement collectée par certains de ses contemporains, témoigne aujourd'hui de l'ampleur de cette affaire. Elle constitue en cela un moment singulier de l'histoire de l'opinion et des médias en France.



Exposition organisée par la Bibliothèque Mazarine,
en collaboration avec la bibliothèque de la Société de Port-Royal.
Commissaire de l'exposition : Stéphanie Rambaud (Bibliothèque Mazarine)

Bibliothèque Mazarine
23 quai de Conti 75006 Paris
Tel. : 01 44 41 44 66 / contact@bibliotheque-mazarine.fr